

Wolfgang Amadeus Mozart

## La Clemenza di Tito

*direttore* Jeffrey Tate  
*regia* Luca Ronconi  
*maestro del coro* Salvatore Caputo  
*scene* Margherita Palli  
*costumi* Emanuel Ungaro  
*luci* Andrew J. Weissbard

*Tito Vespasiano* Gregory Kunde  
*Vitellia* Teresa Romano  
*Servilia* Elena Monti  
*Sesto* Monica Bacelli  
*Publio* Vito Priante  
*Annio* Francesca Russo Ermolli

### Orchestra e Coro del Teatro di San Carlo

**Teatro di San Carlo**  
mercoledì 27 gennaio *ore 20.30* **turno A**  
venerdì 29 gennaio *ore 18* **turno B**  
domenica 31 gennaio *ore 17* **turno F**  
martedì 2 febbraio *ore 20.30* **turno C**  
giovedì 4 febbraio *ore 18* **turno D**

Adolphe-Charles Adam

## Giselle

*direttore* Barry Francisco Pérez  
*coreografia* Mats Ek  
*scene e costumi* Marie Luise Ekman  
*direttore del corpo di ballo* Giuseppe Carbone  
*luci* Jorgen Janson

*Albrecht* Roberto Bolle / Alessandro Macario  
*Giselle* Alessandra Veronetti / Roberta De Intinis

### Orchestra e Corpo di Ballo del Teatro di San Carlo

**Teatro di San Carlo**  
martedì 16 febbraio *ore 20.30* **turno A**  
mercoledì 17 febbraio *ore 20.30* **turno C**  
domenica 21 febbraio *ore 17* **turno F**  
martedì 23 febbraio *ore 18* **turno D**  
mercoledì 24 febbraio *ore 18* **turno B**  
venerdì 26 febbraio *ore 20.30* **fuori abbonamento**  
sabato 27 febbraio *ore 18* **fuori abbonamento**

Gaetano Donizetti

## Maria Stuarda

*direttore* Andriy Yurkevych  
*regia* Andrea De Rosa  
*maestro del coro* Salvatore Caputo  
*scene* Sergio Tramonti  
*costumi* Ursula Patzak  
*luci* Pasquale Mari

*Elisabetta* Sonia Ganassi  
*Maria Stuarda* Mariella Devia  
*Anna Kennedy* Caterina Di Tonno  
*Leicester* Ricardo Bernal  
*Talbot* Carlo Cigni  
*Cecil* Marco Caria

### Orchestra e Coro del Teatro di San Carlo

**Teatro di San Carlo**  
martedì 16 marzo *ore 20.30* **turno A**  
giovedì 18 marzo *ore 18* **turno B**  
domenica 21 marzo *ore 17* **turno F**  
martedì 23 marzo *ore 20.30* **turno C**  
giovedì 25 marzo *ore 18* **turno D**

Giuseppe Verdi

## La Traviata

*direttore* Giampaolo Maria Bisanti  
*regia* Henning Brockhaus  
*maestro del coro* Salvatore Caputo  
*scene* Josef Svoboda  
*costumi* Giancarlo Colis  
*coreografia* Susanna Giarola  
*direttore del corpo di ballo* Giuseppe Carbone

*Violetta* Irina Lungu  
*Flora Bervoix* Daniela Innamorati  
*Alfredo Germont* Michael Fabiano / Gianluca Terranova  
*Giorgio Germont* Dario Solari / Simone Piazzola  
*Gastone* Bruno Lazzaretti  
*Il barone Douphol* Mattia Olivieri

### Orchestra, Coro e Corpo di Ballo del Teatro di San Carlo

**Teatro di San Carlo**  
giovedì 15 aprile *ore 20.30* **turno A**  
venerdì 16 aprile *ore 20.30* **turno C**  
sabato 17 aprile *ore 20.30* **fuori abbonamento**  
domenica 18 aprile *ore 17* **turno F**  
martedì 20 aprile *ore 20.30* **fuori abbonamento**  
mercoledì 21 aprile *ore 18* **turno D**  
giovedì 22 aprile *ore 20.30* **fuori abbonamento**  
venerdì 23 aprile *ore 18* **turno B**

Franz Lehár

## La Vedova Allegra

*direttore* Christopher Franklin  
*regia* Federico Tiezzi  
*maestro del coro* Salvatore Caputo  
*coreografia* Giovanni Di Cicco  
*scene* Edoardo Sanchi  
*costumi* Giovanna Buzzi  
*direttore del corpo di ballo* Giuseppe Carbone

*Barone Mirko Zeta* Bruno Praticò  
*Valencienne* Maria Alejandres / Cinzia Forte  
*Conte Danilo Danilowitsch* Ricardo Bernal / Luca Canonici  
*Hanna Glawari* Nicola Beller Carbone / Valeria Esposito  
*Camille de Rosillon* Paolo Fanale / Alexey Kundrya  
*Visconte Cascada* Stefano Consolini  
*Raoul di Saint-Brioche* Saverio Bambi  
*Bogdanowitsch* Roberto Abbondanza  
*Sylviane* Giulia Lee  
*Kromow* Salvatore Grigoli  
*Olga* Miriam Artiaco  
*Pritschitsch* Nicolò Ceriani  
*Praškowia* Erica Pagan  
*Njegus* Enrico Montesano

### Orchestra, Coro e Corpo di Ballo del Teatro di San Carlo

**Teatro di San Carlo**  
mercoledì 12 maggio *ore 20.30* **turno A**  
giovedì 13 maggio *ore 20.30* **turno C**  
venerdì 14 maggio *ore 18* **turno B**  
sabato 15 maggio *ore 20.30* **fuori abbonamento**  
domenica 16 maggio *ore 17* **turno F**  
martedì 18 maggio *ore 20.30* **fuori abbonamento**  
mercoledì 19 maggio *ore 18* **turno D**

Le indicazioni delle date e del cast potranno subire delle variazioni.

Si invita a consultare il sito [www.teatrosancarlo.it](http://www.teatrosancarlo.it)

### biglietteria Teatro di San Carlo

- aperta da lunedì a sabato dalle 10 alle 19
- domenica dalle 10 alle 15.30
- altre festività chiuso
- tel. +39 081 7972331
- fax +39 081 400902
- [biglietteria@teatrosancarlo.it](mailto:biglietteria@teatrosancarlo.it)



TEATRO DI SAN CARLO  
1737

OPERA  
BALLETO  
CONCERTI

gennaio - maggio 2010





**Daniel Harding** *direttore*  
**Mahler Chamber Orchestra**

Wolfgang Amadeus Mozart  
*Concerto per pianoforte e orchestra in do maggiore K. 467*  
 Ludwig van Beethoven  
*Sinfonia n. 3 in mi bemolle maggiore op. 55, "Eroica"*

Teatro di San Carlo  
 lunedì 1 febbraio ore 21.00 fuori abbonamento  
 in collaborazione con l'Associazione Scarlatti

**Maurizio Benini** *direttore*  
**Salvatore Caputo** *maestro del coro*  
**Teresa Romano** *soprano*  
**Marianna Pizzolato** *contralto*  
**Mario Zeffiri** *tenore*  
**Ugo Guagliardo** *basso*

**Orchestra e Coro del Teatro di San Carlo**

Gioachino Rossini  
*Messe Solennelle - per voci soliste, coro e orchestra*

Teatro di San Carlo  
 sabato 6 febbraio ore 20.30 turno S  
 domenica 7 febbraio ore 18 turno P

**Donato Renzetti** *direttore*

**Yundi Li** *pianoforte*  
**Orchestra del Teatro di San Carlo**

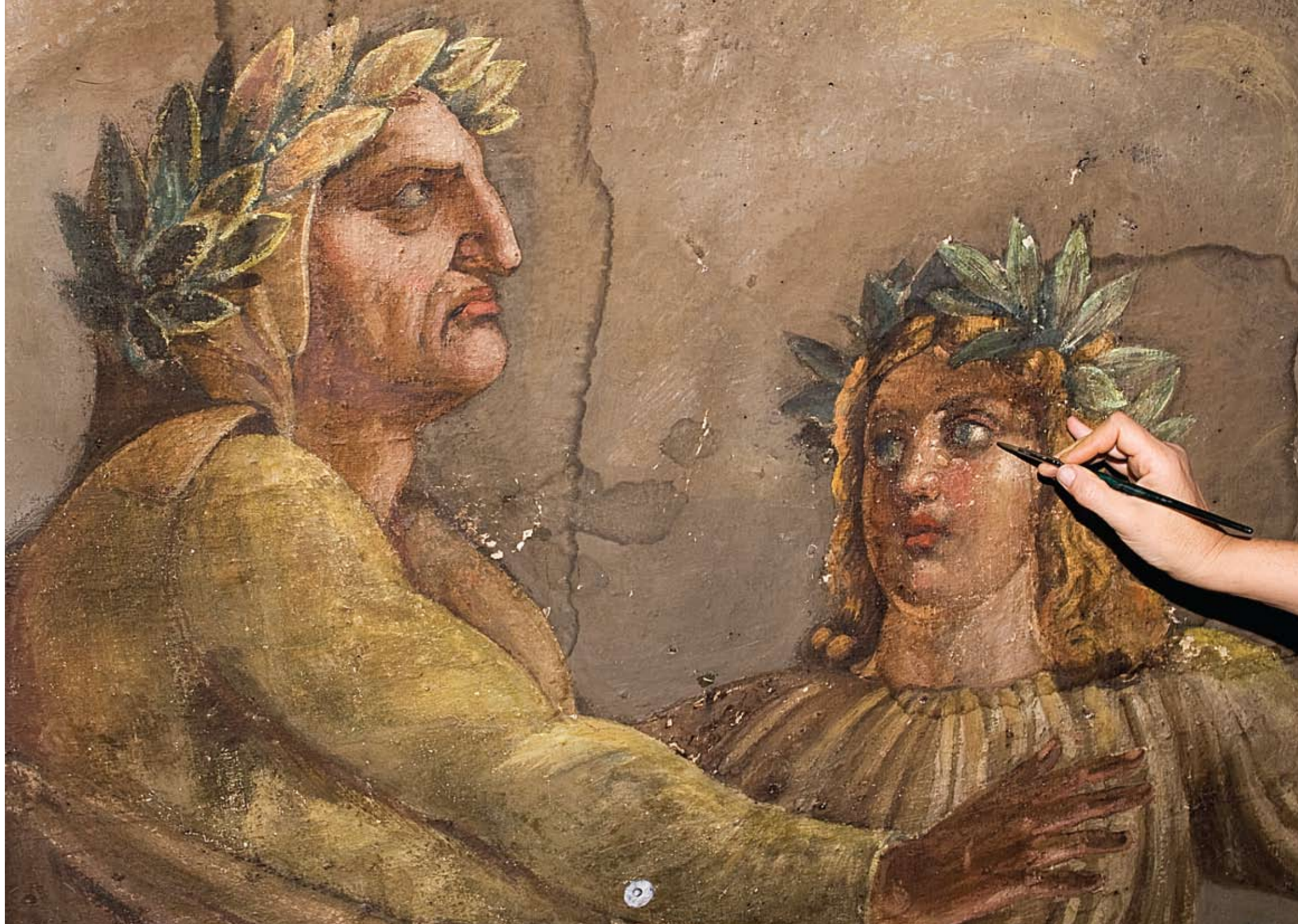
Fryderyk Franciszek Chopin  
*Concerto per pianoforte n. 1 in mi minore op. 11*  
 Maurice Ravel  
*Ma Mère l'Oye*  
 Igor Stravinskij  
*L'Uccello di fuoco*

Teatro di San Carlo  
 mercoledì 3 marzo ore 20.30 turno S  
 giovedì 4 marzo ore 18 turno P

Recital  
**Alexei Volodin** *pianoforte*

Fryderyk Franciszek Chopin  
*4 Improvvisi op. 29, op. 36, op. 51 e op. 66*  
*Barcarola op. 60*  
*Polonaise Fantaisie op. 61*  
*3 Mazurche op. 59*  
*Sonata in si minore op. 58*

Teatro di San Carlo  
 venerdì 19 marzo ore 20.30 turno unico



**George Pehlivanian** *direttore*  
**Domenico Sarcina** *oboe*  
**Orchestra del Teatro di San Carlo**

Giovan Battista Belpasso  
*Fantasia sull'opera I Masnadieri di Giuseppe Verdi per oboe e orchestra*  
 Gustav Mahler  
*Sinfonia n. 7*

Teatro di San Carlo  
 sabato 27 marzo ore 20.30 turno S  
 domenica 28 marzo ore 18 turno P

**Antonio Pappano** *direttore*

**Han-na Chang** *violoncello*  
**Gustav Mahler Jugendorchester**

Richard Strauss  
*Morte e Trasfigurazione op. 24*  
 Dmitrij Šostakovic  
*Concerto per violoncello e orchestra n. 1 in mi bemolle maggiore op. 107*  
 Richard Strauss  
*Ein Heldenleben / La Vita d'un Eroe op. 40*

Teatro di San Carlo  
 sabato 24 aprile ore 20.30 turno unico

**Maurizio Benini** *direttore*

**Salvatore Caputo** *maestro del coro*  
**Cinzia Forte** *soprano*  
**Annarita Gemmabella** *contralto*  
**Francesco Marsiglia** *tenore*  
**Mirco Palazzi** *basso*

**Orchestra e Coro del Teatro di San Carlo**

Franz Joseph Haydn  
*Sinfonia n.39*  
*Missa in tempore belli "Paukenmesse" in do magg. Hob.XXII:9*  
 per voci soliste, coro e orchestra

Teatro di San Carlo  
 venerdì 30 aprile ore 18 turno unico

Recital  
**Anna Caterina Antonacci** *soprano*  
**Donald Sulzen** *pianoforte*

Gabriel Fauré  
*Cinq mélodies de Venise (Paul Verlaine)*  
*Mandoline*  
*En sourdine*  
*Green*  
*À Clymène*  
*C'est l'extase*

Reynaldo Hahn  
*Mémoires françaises*  
*Tyndaris from Études latines (Leconte de Lisle)*  
*Phyllis from Études latines (Leconte de Lisle)*  
*Fumée (Jean Moréas)*  
*L'énamourée (Théodore de Banville)*  
*Le printemps (Théodore de Banville)*

Alfred Bachelet  
*Chère nuit (Eugène Adenis)*

Francesco Paolo Tosti  
*My Memories (Clifton Bingham)*  
*Love Me! (Githa Sowerby)*  
*Summer (Malcolm Salaman)*  
*Once more (Githa Sowerby)*  
*Love's way (Ethel Clifford)*

Pieradolfo Tirindelli  
*Amor, Amor! (Ada Negri)*

Pietro Cimara  
*Scherzo (Carlo Zangarini)*

Arturo Toscanini  
*Nevrosi (Rocco Pagliara)*

Ottorino Respighi  
*3 canti all'antica (Giovanni Boccaccio)*  
*L'udir talvolta*  
*Ma come potrei*  
*Ballata*

*O falce di luna calante (Gabriele d'Annunzio)*  
*Pioggia (Vittoria Aganoor Pompilj)*  
*Nebbie (Ada Negri)*

Riccardo Zandonai  
*"Paolo, datemi pace!"*  
 from *Francesca da Rimini (Tito Ricordi)*

**Teatro di San Carlo**

lunedì 3 maggio ore 20.30 turno unico

Recital  
**Lang Lang** *pianoforte*

Ludwig van Beethoven  
*Sonata per pianoforte n. 3 in do, op. 2*  
*Sonata per pianoforte n. 23 in fa minore, "Appassionata", op. 57*

Isaac Albéniz  
*Iberia, estratti dal Libro 1*  
*Evocation*  
*El Puerto*  
*Fete-Dieu*  
*A Seville*

Sergej Prokof'ev  
*Sonata per pianoforte n. 7 in si bemolle maggiore op. 83*

Teatro di San Carlo  
 domenica 9 maggio ore 18 turno unico

**Andrea Battistoni** *direttore*

**Enrico Dindo** *violoncello*  
**Orchestra del Teatro di San Carlo**

Antonín Dvořák  
*Concerto per violoncello e orchestra in si minore op. 104*  
 Sergej Vasil'evič Rachmaninov  
*Sinfonia n. 2 in mi minore op.27*

Teatro di San Carlo  
 giovedì 27 maggio ore 20.30 turno S  
 venerdì 28 maggio ore 18 turno P





## abbonamenti opera e balletto

	<b>turno A - 5 serate</b>	<b>intero</b>	<b>ridotto</b>
	<b>poltronissima</b>	euro 600,00	euro 560,00
	<b>poltrona</b>	euro 520,00	euro 490,00
posti parapetto	<b>posto palco centrale I e II fila</b>	euro 450,00	euro 430,00
posti dietro	<b>posto palco centrale I e II fila</b>	euro 430,00	euro 410,00
posti parapetto	<b>posto palco laterale I e II fila</b>	euro 410,00	euro 380,00
posti parapetto	<b>posto palco centrale III e IV fila</b>	euro 370,00	euro 350,00
posti dietro	<b>posto palco centrale III e IV fila</b>	euro 350,00	euro 330,00
posti parapetto	<b>posto palco laterale III e IV fila</b>	euro 330,00	euro 310,00
	<b>balconata V e VI fila</b>	euro 200,00	euro 170,00

	<b>altri turni - 5 serate</b>	<b>intero</b>	<b>ridotto</b>
	<b>poltronissima</b>	euro 500,00	euro 460,00
	<b>poltrona</b>	euro 450,00	euro 420,00
posti parapetto	<b>posto palco centrale I e II fila</b>	euro 420,00	euro 400,00
posti dietro	<b>posto palco centrale I e II fila</b>	euro 400,00	euro 380,00
posti parapetto	<b>posto palco laterale I e II fila</b>	euro 380,00	euro 350,00
posti parapetto	<b>posto palco centrale III e IV fila</b>	euro 330,00	euro 310,00
posti dietro	<b>posto palco centrale III e IV fila</b>	euro 300,00	euro 290,00
posti parapetto	<b>posto palco laterale III e IV fila</b>	euro 290,00	euro 260,00
	<b>balconata V e VI fila</b>	euro 200,00	euro 170,00

**CARD SAN CARLO - MERCADANTE** (Schiaccianoci, Benini, Maria Stuarda, Aspettando Godot, Re Lear)

**posto unico** euro 110,00

**CARD 5 Giovani under 30 Opera e Sinfonica**

(Clemenza di Tito + 4 concerti *posti limitati Lang Lang e Pappano*)

**posto unico** euro 70,00



## biglietti opera

	<b>turno A</b>	<b>intero</b>	<b>ridotto</b>
	<b>poltronissima</b>	euro 160,00	euro 140,00
	<b>poltrona</b>	euro 140,00	euro 130,00
posti parapetto	<b>posto palco centrale I e II fila</b>	euro 110,00	euro 100,00
posti dietro	<b>posto palco centrale I e II fila</b>	euro 100,00	euro 90,00
	<b>palco reale</b>	euro 160,00	euro 140,00
posti parapetto	<b>posto palco laterale I e II fila</b>	euro 100,00	euro 90,00
posti dietro	<b>posto palco laterale I e II fila</b>	euro 90,00	euro 80,00
posti parapetto	<b>posto palco centrale III e IV fila</b>	euro 90,00	euro 80,00
posti dietro	<b>posto palco centrale III e IV fila</b>	euro 80,00	euro 70,00
posti parapetto	<b>posto palco laterale III e IV fila</b>	euro 80,00	euro 70,00
posti dietro	<b>posto palco laterale III e IV fila</b>	euro 70,00	euro 60,00
	<b>balconata V e VI fila</b>	euro 50,00	euro 40,00

**giovani under 30 palchi laterali III e IV fila**

**posto unico** euro 30,00

	<b>altri turni</b>	<b>intero</b>	<b>ridotto</b>
	<b>poltronissima</b>	euro 130,00	euro 120,00
	<b>poltrona</b>	euro 110,00	euro 100,00
posti parapetto	<b>posto palco centrale I e II fila</b>	euro 100,00	euro 90,00
posti dietro	<b>posto palco centrale I e II fila</b>	euro 90,00	euro 80,00
	<b>palco reale</b>	euro 130,00	euro 120,00
posti parapetto	<b>posto palco laterale I e II fila</b>	euro 90,00	euro 80,00
posti dietro	<b>posto palco laterale I e II fila</b>	euro 80,00	euro 70,00
posti parapetto	<b>posto palco centrale III e IV fila</b>	euro 80,00	euro 70,00
posti dietro	<b>posto palco centrale III e IV fila</b>	euro 70,00	euro 60,00
posti parapetto	<b>posto palco laterale III e IV fila</b>	euro 70,00	euro 60,00
posti dietro	<b>posto palco laterale III e IV fila</b>	euro 60,00	euro 50,00
	<b>balconata V e VI fila</b>	euro 40,00	euro 40,00

**giovani under 30 palchi laterali III e IV fila**

**posto unico** euro 30,00



## biglietti opera inaugurazione

	<b>turno A</b>	<b>intero</b>	<b>ridotto</b>
	<b>poltronissima</b>	euro 250,00	euro 200,00
	<b>poltrona</b>	euro 180,00	euro 160,00
posti parapetto	<b>posto palco centrale I e II fila</b>	euro 160,00	euro 140,00
posti dietro	<b>posto palco centrale I e II fila</b>	euro 140,00	euro 130,00
	<b>palco reale</b>	euro 250,00	euro 200,00
posti parapetto	<b>posto palco laterale I e II fila</b>	euro 140,00	euro 130,00
posti dietro	<b>posto palco laterale I e II fila</b>	euro 130,00	euro 120,00
posti parapetto	<b>posto palco centrale III e IV fila</b>	euro 130,00	euro 120,00
posti dietro	<b>posto palco centrale III e IV fila</b>	euro 120,00	euro 110,00
posti parapetto	<b>posto palco laterale III e IV fila</b>	euro 120,00	euro 110,00
posti dietro	<b>posto palco laterale III e IV fila</b>	euro 110,00	euro 100,00
	<b>balconata V e VI fila</b>	euro 70,00	euro 60,00

**giovani under 30 palchi laterali III e IV fila**

**posto unico** euro 50,00



## biglietti balletto

	<b>Roberto Bolle</b>	<b>intero</b>	<b>ridotto</b>
	<b>poltronissima</b>	euro 130,00	euro 120,00
	<b>poltrona</b>	euro 110,00	euro 100,00
posti parapetto	<b>posto palco centrale I e II fila</b>	euro 100,00	euro 90,00
posti dietro	<b>posto palco centrale I e II fila</b>	euro 90,00	euro 80,00
	<b>palco reale</b>	euro 130,00	euro 120,00
posti parapetto	<b>posto palco laterale I e II fila</b>	euro 90,00	euro 80,00
posti dietro	<b>posto palco laterale I e II fila</b>	euro 80,00	euro 70,00
posti parapetto	<b>posto palco centrale III e IV fila</b>	euro 80,00	euro 70,00
posti dietro	<b>posto palco centrale III e IV fila</b>	euro 70,00	euro 60,00
posti parapetto	<b>posto palco laterale III e IV fila</b>	euro 70,00	euro 60,00
posti dietro	<b>posto palco laterale III e IV fila</b>	euro 60,00	euro 50,00
	<b>balconata V e VI fila</b>	euro 40,00	euro 40,00

**giovani under 30 palchi laterali III e IV fila**

**posto unico** euro 30,00

**last minute under 30**

**posto unico** euro 20,00

	<b>altri</b>	<b>intero</b>	<b>ridotto</b>
	<b>poltronissima</b>	euro 90,00	euro 80,00
	<b>poltrona</b>	euro 80,00	euro 70,00
posti parapetto	<b>posto palco centrale I e II fila</b>	euro 70,00	euro 65,00
posti dietro	<b>posto palco centrale I e II fila</b>	euro 65,00	euro 60,00
	<b>palco reale</b>	euro 90,00	euro 80,00
posti parapetto	<b>posto palco laterale I e II fila</b>	euro 65,00	euro 60,00
posti dietro	<b>posto palco laterale I e II fila</b>	euro 60,00	euro 55,00
posti parapetto	<b>posto palco centrale III e IV fila</b>	euro 55,00	euro 50,00
posti dietro	<b>posto palco centrale III e IV fila</b>	euro 50,00	euro 45,00
posti parapetto	<b>posto palco laterale III e IV fila</b>	euro 50,00	euro 45,00
posti dietro	<b>posto palco laterale III e IV fila</b>	euro 45,00	euro 40,00
	<b>balconata V e VI fila</b>	euro 35,00	euro 30,00

**giovani under 30 palchi laterali III e IV fila**

**posto unico** euro 20,00

**last minute under 30**

**posto unico** euro 15,00



## abbonamenti sinfonica

### turno S - 7 concerti

#### intero

#### tagliando speciale

	<b>poltronissima</b>	euro 500,00	euro 100,00
	<b>poltrona</b>	euro 450,00	euro 80,00
posti parapetto	<b>posto palco centrale I e II fila</b>	euro 420,00	euro 70,00
posti dietro	<b>posto palco centrale I e II fila</b>	euro 400,00	euro 70,00
posti parapetto	<b>posto palco laterale I e II fila</b>	euro 380,00	euro 70,00
posti parapetto	<b>posto palco centrale III e IV fila</b>	euro 340,00	euro 70,00
posti dietro	<b>posto palco centrale III e IV fila</b>	euro 300,00	euro 70,00
posti parapetto	<b>posto palco laterale III e IV fila</b>	euro 270,00	euro 70,00
	<b>balconata V e VI fila</b>	euro 200,00	euro 40,00

### turno S - 7 concerti

#### ridotto

#### tagliando speciale

	<b>poltronissima</b>	euro 460,00	euro 90,00
	<b>poltrona</b>	euro 420,00	euro 80,00
posti parapetto	<b>posto palco centrale I e II fila</b>	euro 400,00	euro 60,00
posti dietro	<b>posto palco centrale I e II fila</b>	euro 380,00	euro 60,00
posti parapetto	<b>posto palco laterale I e II fila</b>	euro 340,00	euro 60,00
posti parapetto	<b>posto palco centrale III e IV fila</b>	euro 300,00	euro 60,00
posti dietro	<b>posto palco centrale III e IV fila</b>	euro 270,00	euro 60,00
posti parapetto	<b>posto palco laterale III e IV fila</b>	euro 240,00	euro 60,00
	<b>balconata V e VI fila</b>	euro 170,00	euro 30,00



## abbonamenti sinfonica

### turno P - 6 concerti

#### intero

#### tagliando speciale

	<b>poltronissima</b>	euro 450,00	euro 150,00
	<b>poltrona</b>	euro 410,00	euro 130,00
posti parapetto	<b>posto palco centrale I e II fila</b>	euro 380,00	euro 110,00
posti dietro	<b>posto palco centrale I e II fila</b>	euro 340,00	euro 110,00
posti parapetto	<b>posto palco laterale I e II fila</b>	euro 310,00	euro 110,00
posti parapetto	<b>posto palco centrale III e IV fila</b>	euro 290,00	euro 110,00
posti dietro	<b>posto palco centrale III e IV fila</b>	euro 260,00	euro 110,00
posti parapetto	<b>posto palco laterale III e IV fila</b>	euro 240,00	euro 100,00
	<b>balconata V e VI fila</b>	euro 180,00	euro 60,00

### turno P - 6 concerti

#### ridotto

#### tagliando speciale

	<b>poltronissima</b>	euro 410,00	euro 140,00
	<b>poltrona</b>	euro 380,00	euro 120,00
posti parapetto	<b>posto palco centrale I e II fila</b>	euro 340,00	euro 100,00
posti dietro	<b>posto palco centrale I e II fila</b>	euro 310,00	euro 100,00
posti parapetto	<b>posto palco laterale I e II fila</b>	euro 290,00	euro 100,00
posti parapetto	<b>posto palco centrale III e IV fila</b>	euro 260,00	euro 100,00
posti dietro	<b>posto palco centrale III e IV fila</b>	euro 240,00	euro 100,00
posti parapetto	<b>posto palco laterale III e IV fila</b>	euro 220,00	euro 100,00
	<b>balconata V e VI fila</b>	euro 150,00	euro 50,00

### CARD SAN CARLO - MERCADANTE

(Schiaccianoci, Benini, Maria Stuarda, Aspettando Godot, Re Lear)

**posto unico** euro 110,00

### CARD TRIBÚ 5x5

(In 5 under 30 per 5 spettacoli, *posti limitati Lang Lang e Pappano*)

**posto unico** euro 50,00

### CARD 5 Giovani under 30 Opera e Sinfonica

(Clemenza di Tito + 4 concerti, *posti limitati Lang Lang e Pappano*)

**posto unico** euro 70,00



## biglietti sinfonica

### concerti Lang Lang, Pappano

#### intero

#### ridotto

	<b>poltronissima</b>	euro 130,00	euro 120,00
	<b>poltrona</b>	euro 110,00	euro 100,00
posti parapetto	<b>posto palco centrale I e II fila</b>	euro 100,00	euro 90,00
posti dietro	<b>posto palco centrale I e II fila</b>	euro 90,00	euro 80,00
	<b>palco reale</b>	euro 130,00	euro 120,00
posti parapetto	<b>posto palco laterale I e II fila</b>	euro 90,00	euro 80,00
posti dietro	<b>posto palco laterale I e II fila</b>	euro 80,00	euro 70,00
posti parapetto	<b>posto palco centrale III e IV fila</b>	euro 80,00	euro 70,00
posti dietro	<b>posto palco centrale III e IV fila</b>	euro 70,00	euro 60,00
posti parapetto	<b>posto palco laterale III e IV fila</b>	euro 70,00	euro 60,00
posti dietro	<b>posto palco laterale III e IV fila</b>	euro 60,00	euro 50,00
	<b>balconata V e VI fila</b>	euro 50,00	euro 40,00

### giovani under 30 palchi laterali III e IV fila

**posto unico** euro 30,00

### last minute under 30

**posto unico** euro 20,00

### altri concerti e recital

#### intero

#### ridotto

	<b>poltronissima</b>	euro 90,00	euro 80,00
	<b>poltrona</b>	euro 80,00	euro 70,00
posti parapetto	<b>posto palco centrale I e II fila</b>	euro 70,00	euro 65,00
posti dietro	<b>posto palco centrale I e II fila</b>	euro 65,00	euro 60,00
	<b>palco reale</b>	euro 90,00	euro 80,00
posti parapetto	<b>posto palco laterale I e II fila</b>	euro 65,00	euro 60,00
posti dietro	<b>posto palco laterale I e II fila</b>	euro 60,00	euro 55,00
posti parapetto	<b>posto palco centrale III e IV fila</b>	euro 55,00	euro 50,00
posti dietro	<b>posto palco centrale III e IV fila</b>	euro 50,00	euro 45,00
posti parapetto	<b>posto palco laterale III e IV fila</b>	euro 50,00	euro 45,00
posti dietro	<b>posto palco laterale III e IV fila</b>	euro 45,00	euro 40,00
	<b>balconata V e VI fila</b>	euro 35,00	euro 30,00

### giovani under 30 palchi laterali III e IV fila

**posto unico** euro 20,00

### last minute under 30

**posto unico** euro 15,00



## info

### Biglietteria Teatro di San Carlo

Teatro di San Carlo (via San Carlo 98/f 80132 Napoli)  
- da lunedì a sabato dalle 10 alle 19, orario continuato  
- domenica dalle 10 alle 15.30, orario continuato  
- altre festività chiuso

Nei giorni di spettacolo la biglietteria apre un'ora prima della rappresentazione presso la sede dello spettacolo.

### Per acquisto di abbonamenti e biglietti

- pagamento in contanti, con assegno o con carta di credito.

### Per informazioni

tel: +39 (0)81 7972 331/412

fax: +39 (0)81 400902

e-mail: biglietteria@teatrosancarlo.it

### Biglietteria Telefonica

**viva ticket .it**

call center e punti vendita

Per chi chiama dall'estero: +39.0445.230313.; fax +39.0445.357099

da lunedì a venerdì dalle 8 alle 20, sabato dalle 8 alle 13,

domenica e festività chiusa

### Per acquisto di abbonamenti e biglietti

- pagamento con carta di credito.

### Biglietteria on line

**www.viva ticket.it**

### Per acquisto di abbonamenti e biglietti

- pagamento con carta di credito.

### Prenotazione biglietti

Via telefono: rivolgendosi al numero +39 (0)81 7972 331/412

Via fax: rivolgendosi al numero +39 (0)81 400902

Via e-mail: scrivendo all'indirizzo [biglietteria@teatrosancarlo.it](mailto:biglietteria@teatrosancarlo.it)

L'acquisto del biglietto prenotato deve avvenire entro 3 giorni dalla prenotazione. L'acquisto può avvenire:

- recandosi presso la Biglietteria Teatro di San Carlo negli orari di apertura
  - con carta di credito, inviando via e-mail o via fax i dati del titolare della carta, il numero, la scadenza e l'autorizzazione esplicita all'addebito.
- I biglietti dovranno essere ritirati direttamente presso la Biglietteria del Teatro di San Carlo.

### Gruppi, Scuole e Pubblico Organizzato

Per acquisto abbonamenti e biglietti per gruppi, scuole e pubblico organizzato:

tel: +39 (0)81 7972 468

fax: +39 (0)81 400 902

e-mail: [promozionepubblico@teatrosancarlo.it](mailto:promozionepubblico@teatrosancarlo.it)

### Inizio campagna abbonamenti Opera, Balletto e Sinfonica

26 ottobre 2009

### Prelazione per gli abbonati

26 ottobre - 13 novembre 2009

### Inizio vendita biglietti

12 dicembre 2009